

Pittura calamita

[J-112]

La Pittura calamita è una vernice a base di magnete, trasforma le pareti ed i supporti in uno scudo metallico magnetico, dove è possibile attaccare fogli, blocchetti di carta, fotografie o avvisi, post-it con piccole calamite magnetiche.

Il prodotto si applica a rullo (per un risultato liscio si consiglia un rullo tipo gommina di spugna compatta) applicando più strati a secondo della forza attrattiva che si desidera ottenere.

La parete finale presenterà una leggerissima crespatura tipo effetto micaceo.

Pittura calamita è un prodotto in pasta densa molto pesante perché contiene dei speciali magneti e metalli speciali per favorire l'attrazione magnetica.

La confezione da Litri 0,500, pesa circa 1,00 kg, copre con una mano circa mq. 2,5 di superficie.

Per ottenere un buon risultato applicare n.3, anche 4 mani di prodotto. Sovrapporre gli strati a distanza di 4, 5 ore tra i cicli.

Si raccomanda di mantenere sempre in agitazione il prodotto per evitare il deposito delle particelle metalliche sul fondo della confezione.

Preparazione del fondo: trattare la parete ed i supporti con il nostro Fondo Base. In alternativa va usato un prodotto acrilico di prima qualità o una idropittura lavabile di qualità superiore. Ancora meglio se un fondo speciale per cartongesso che ha una plastificazione maggiore.

Successivamente, applicare più mani di Calamita (3, 4 mani) per ottenere una buona superficie magnetica.

Pittura calamita è a base acrilica acqua con parti metalliche che permettono l'adesione di magneti. La parete verniciata con "Pittura Calamita" è pronta all'uso dopo 24 ore.

Pittura calamita è di colore grigio scuro (similare al Ral 7015), nel caso si vuole ottenere la superficie colorata, (gli strati di Calamita devono essere tassativi 4) si consiglia di ricoprire la superficie con uno strato di Pittura lavagna a film molto sottile per evitare la perdita di attrazione magnetica.

Più strati si sovrappongono su calamita, più si riduce la forza attrattiva delle calamite. Infatti si consiglia di applicare gli strati con rullo e stendere la vernice a strato molto fine (strati molto sottili e tirati di vernice).

Quindi, nel caso si preferisce cambiare tono alla Calamita, si consiglia di aumentare lo spessore/ strati di Pittura calamita.

COLORE: Pittura calamita è di colore grigio scuro RAL 7015



Resa al Kg: **2,5 M² con Lt. 0,500**
Diluizione : **5, 10% ACQUA POTABILE**
Applicazione : **2, 3, 4**
Supporto : **Muro, cartongesso, legno**
Pagina Internet:
[Pittura calamita](#)

Colore:





USO: mescolare bene prima dell'uso, le particelle metalliche tendono a depositarsi.

DILUIZIONE: diluire il prodotto al 5% con acqua potabile per ottenere la superficie più omogenea, applicare a rullo, non mescolare con altre vernici perchè non è compatibile la sostanza

Peso specifico: kg.1,900- 2,000 lt, Viscosità

Spessore medio del film essiccato: Circa 120,150 microns per mano

Residuo secco: 60% ± 1%

Limite COV: Valore limite UE di COV (direttiva 2004/42/CE) per questo prodotto

(Cat.A/b; BA): 120 g/l (2007); 100 g/l (2010).

Pittura calamita contiene al massimo 100 g/l di COV.

Diluizione: prima mano diluizione 5-10%

Essiccazione: secco al tatto 1 ore,

Riverniciabile 6 ore,

Resistenza all'abrasione (Superiore alla norma) Classe 1,

Resa litro 5 m² a strato

Condizioni ambientali: il prodotto può essere applicato a temperature (ambiente/supporto) tra +5°C e +35°C.

Pulizia attrezzi: immediatamente con acqua dopo l'uso

Applicazione: rullo consigliato rullo gommina, pennello, a spruzzo trovare le condizioni tecniche adeguate.

Consumo(espresso a peso del prodotto): la stesura del prodotto consigliata è di 300/400 (KG.1 pari a Lt. 0,500 Resa: M² 2,5) grammi al m² per mano di prodotto. Un ciclo ideale prevede n.4 strati di pittura magnetica

Colore di Pittura Calamita: la colorazione standard di Pittura Calamita è Ral 7015. E' possibile cambiare tono, applicando uno strato di pittura lavabile o pittura lavagna. La stratificazione di pittura calamita nel caso si vuole cambiare tono è di 4 strati. Applicando altre tonalità si riduce la sua forza di attrazione.



NB. La parete Calamita tratta a tono desiderato con lavabili o pittura lavagna non è scrivibile perchè la parete Calamita ha una stratificazione crespata, quindi crea problemi all'adesione dei gessetti e quindi alla pulizia del supporto.

APPLICAZIONE SU CARTONGESSO:

su supporti in cartongesso se non opportunamente trattati potranno creare problematiche di macchiatura della superficie. Si consiglia preventivamente di applicare sul supporto in cartongesso due mani di Fondo Base.

APPLICAZIONE SU MURATURA:

su supporti in muratura opportunamente trattati, stuccati e lisci, applicare una di Fondo base.

APPLICAZIONE SU LEGNO ED MDF:

su supporti in legno, opportunamente trattati e stuccati, applicare uno strato di "fondo base"

APPLICAZIONE SU LAMIERE E METALLI:

su supporti in metallo, opportunamente trattati e stuccati, applicare un fondo anticorrosivo plastificante.

Caratteristiche di produzione e natura del prodotto: acrilico a base acqua in accoppiamento a metalli e magneti Composto a base d'acqua. La Vernice magnetica "Calamita" non comporta nessun tipo di rischio per i bambini. Non contiene piombo e rispetta le esigenze ambientali internazionali e le normative CE, non compromette la funzionalità di apparecchiature elettroniche che medicali

Nota: non si deve interpretare tale documento come garanzia di alcuna proprietà specifica del prodotto. Poichè l'uso del prodotto non cade sotto il nostro diretto controllo sui cantieri, è obbligo dell'utilizzatore osservare sotto la propria responsabilità le leggi e le disposizioni vigenti in materia di igiene e sicurezza.

Non si assumono responsabilità per usi impropri.

Aggiornamento di laboratorio

Maggio 2015



JUMBO
paint®

Jumbopaint
email: posta@jumbopaint.it
